

«СОГЛАСОВАНО»
Начальник МКУ «Управления образования
Исполнительного комитета муниципального
образования города Казани»

И.А. Ризванов
« 05 » декабря 20 20 г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБУДО «ДХШ №3» Ново-
Савиновского района г. Казани

Р. А. Самирханова

Введено в действие
Приказом № 84 от 20.12.2019



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская художественная школа №3»
Ново-Савиновского района г. Казани
на период с 2020 по 2025 годы

Обсужден на заседании
Педагогического совета Учреждения
20.12.2019г., протокол №3
Введено в действие приказом
от 20.12.2019г. №84

Содержание

1. **Введение** (краткая аннотация).
2. **Паспорт** Целевой Программы развития.
3. **Информационная справка**.
4. **Аналитическое и прогностическое обоснование** Программы развития.
5. **Концепция** желаемого будущего состояния ОО.
6. **Стратегия и тактика** перехода в новое состояние: цель и задачи перехода, ожидаемые результаты.
7. **Критерии эффективности** реализации Программы.
8. **Основные мероприятия** по реализации Программы развития.
9. **Заключение**.

1. Введение

Одной из главных задач модернизации Российского образования является обеспечение современного качества образования.

Понятие качества образования определяет процесс развития и становление личности ребёнка, реализация его способностей, совершенствование стремлений к самостоятельным созидательным действиям, постоянному и творческому поиску.

В решении этой задачи важная роль отведена дополнительному образованию, как наиболее эффективной форме развития способностей, интересов, социального и профессионального самоопределения детей, и молодёжи.

Основное предназначение системы дополнительного образования заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребёнком образовательной области и профиля дополнительной программы.

Система образования в сфере искусства, является частью общей системы отечественного образования. МБУДО «Детская художественная школа № 3» Ново-Савиновского района г. Казани (далее – Учреждение) осуществляет и является одним из звеньев в уникальной системе непрерывного образования в области искусства ("школа-училище-вуз"). Каждый год выпускниками нашей школы становятся от 60 до 80 обучающихся и от 30-35 процентов продолжают свое образование в художественных училищах и ВУЗах РТ, и РФ.

За 26 лет деятельности школы, начальное академическое художественное образование получили около 2000 обучающихся и ряд из них стали известными художниками. Обучающиеся школы становятся победителями городских, Республиканских, Всероссийских и Международных конкурсов. Участвуют в творческих выставках «Учитель и ученик», «Рабочие профессии» становясь на одну ступень творчества со своими педагогами демонстрируя свой уровень художественной подготовленности.

И так, художественная школа становится центром предпрофессиональной подготовки по традиционным специальностям в сфере искусства, но и в немалой степени способствует распространению культурной толерантности, выступает мостом между культурными традициями народов, формирует мировоззрение у детей и подростков через всестороннее изучение и творческое постижение искусств разных стран и народов. Система нашей школы, всей своей деятельностью нацелена на подготовку людей с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды.

В связи с новыми общественными реформами последних лет в системе образования, активным внедрением новых педагогических и информационно - коммуникативных технологий Учреждение разработало Программу развития 2020-2025 гг., которая определяет приоритетные направления работы школы, помогает построить концепцию её развития, разработать направления и задачи, стоящие перед педагогическим коллективом, прогнозировать материальные затраты и изыскивать источники финансирования.

2. Паспорт Программы развития.

2.1. Наименование Программы.

Программа развития Учреждения.

2.2. Основания для разработки Программы.

- Закон «Об образовании» Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Закон «Об образовании» Республики Татарстан № 68-ЗРТ от 22.07.2013 г.;
- Постановление Правительства РФ «О приоритетных направлениях развития образовательной системы РФ» № 1 от 6.12.2004 г.;
- Конвенция о правах ребенка (принята Генеральной ассамблеей ООН 20.11.1989 г.);
- Концепция развития дополнительного образования (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р);
- Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года (утверждена Постановлением Правительства РФ от 04.10.2000 N751);
- Конституция Российской Федерации
- Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы (утверждена Указом Президента РФ от 01.06.2012 № 761);
- Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2013-2020 годы (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 22.11.2012 №2148-р, от 15.05.2013 №792-р);
- Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 г. № 328-ФЗ (редакция от 02.12.2013 г.);
- Устав Учреждения.

2.3. Заказчик Программы.

Органы управления, педагогический коллектив Учреждения.

2.4. Основные разработчики Программы.

Педагогический коллектив Учреждения, методический совет, администрация Учреждения.

2.5. Цель Программы.

- Поднять качество образования в Учреждении на новый уровень, обеспечивающий формирование у ребенка социальной успешности, мотивации к познанию, творчеству, здоровому образу жизни, личностному и профессиональному самоопределению.

2.6. Задачи Программы.

- Создание условий для профессионального самоопределения обучающихся
- Дальнейшее совершенствование единой системы дополнительного образования на основе взаимодействия всех участников образовательного процесса
- Эффективное использование экономических механизмов, обеспечивающих увеличение доли внебюджетного финансирования
- Совершенствование программно-методического обеспечения
- Внедрение инновационных практик, методов
- Совершенствование системы мониторинга успешности Учреждения
- Разработка новой системы работы с одаренными детьми
- Развитие гражданско-патриотического воспитания
- Работа с социумом, привлечение партнеров и родителей обучающихся в производственный процесс Учреждения.

2.7. Сроки и этапы реализации Программы.

Программные мероприятия охватывают 2020-2025 годы.

Этапы реализации Программы:

1 этап – 2020-2021 г.г. - подготовительный:

- Разработка концепции воспитательной системы

- Разработка плана материального и технического оснащения Учреждения
- Обновление образовательной программы, методической и нормативно-правовой базы Учреждения.

II этап - 2022-2023 г.г. - основной:

- Апробация и коррекция разработанных документов,
- Внедрение модели воспитательной системы как единого художественного образования.
- Внедрение новых рабочих программ в области художественной деятельности
- Приобретение нового технического оснащения в Учреждение за счет бюджетных и внебюджетных средств, путем прямых закупок и сделок на биржевой площадке РТ, за счет привлечения спонсорской помощи и добровольных пожертвований.

III этап – 2024-2025 г.г. - завершающий:

- Анализ реализации программы развития Учреждения и оценка ее эффективности.

2.8. Исполнители Программы.

Участники образовательных отношений Учреждения.

2.9. Объем и источники финансирования.

- Учреждение обеспечено кадровыми, методическими, материально-техническими и финансовыми ресурсами, необходимыми для реализации программы.
- Бюджетное и внебюджетное финансирование, дополнительные платные образовательные услуги. Федеральный бюджет, добровольные пожертвования родителей и спонсорская помощь.

2.10. Ожидаемые конечные результаты Программы.

- Высокий рейтинг Учреждения среди образовательных организаций в г. Казани и в целом по РТ;
- Высокое качество образования в Учреждении, обеспечивающее формирование у ребенка социальной успешности, мотивации к познанию, творчеству, здоровому образу жизни, личностному и профессиональному самоопределению.
- Большой спектр образовательных услуг для детей и взрослых за счет расширения внебюджетных отделений.
- Расширенный круг эффективного взаимодействия Учреждения с общественностью: вузами, ссузами, другими учреждениями профнаправленности.

2.11. Система организации контроля реализации Программы

Постоянный контроль над выполнением программы осуществляет Педагогический Совет Учреждения, директор Учреждения – Самирханова Резеда Азгамовна.

Внутренний мониторинг проводит администрация Учреждения.

Результаты обсуждаются на педагогическом совете Учреждения.

Публичный отчет выкладывается на сайте школы: «Финансирование Учреждения» (ежегодно).

Родительская общественность знакомится с реализацией Программы через сайт Учреждения.

3. Информационная справка об ОО.

3.1. Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 3» Ново-Савиновского района г. Казани.

Сокращенное название: МБУДО «ДХШ № 3»

3.2. Юридический адрес: 420137, РТ, г. Казань, улица Гаврилова, дом 52

3.3. Фактический адрес: 420137, РТ, г. Казань, улица Гаврилова, дом 52

Телефон/факс: 520-32-26 Адрес электронной почты: dxsh3@mail.ru; Dhs3.NS@tatar.ru.

3.4. Учредитель: МКУ «Управление образования ИКМО города Казани».

3.5. Открыто Учреждение на основании постановления главы администрации г. Казани № 247 от 29.03.1993г. «Об изменении сети учреждений народного образования».

- 3.6.Количество обучающихся – 292
- 3.7.Численность педагогического персонала – 14
- 3.8.Численность управленческого персонала (администрации) – 2
- 3.9.Численность обслуживающего и технического персонала – 11
- 3.10.Директор Учреждения Самирханова Резеда Азгамовна.

Государственные документы.

1. Устав МБУДО «ДХШ № 3» Ново-Савиновского района г. Казани (новая редакция), утвержден приказом Комитета земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета г. Казани № 495 от 25.03.2019г.
2. Единый государственный реестр юридических лиц в отношении юридического лица Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 3» Ново-Савиновского района г. Казани, основной государственный регистрационный номер (ОГРН) 1021603143440, внесена запись о государственной регистрации изменений, внесенных в учредительные документы юридического лица, связанных с внесением изменений в сведения о юридическом лице, содержащиеся в ЕГРЮЛ, на основании заявления 15.04.2019 г. за государственным регистрационным номером (ГРН) 2191690538301
3. Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе серия 16 № 007471106 от 05.11.1997 года. ИНН/КПП 1657025998/165701001
4. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности серия РТ № 0003929, регистрационный № 7977 от 10.03.2016 г.
5. Санитарно-эпидемиологическое заключение №. 16.11.20.000.М.000430.04.11 от 20.04.2011г. серия №1899435.
6. Свидетельство «О государственной регистрации права» серия АА № 826076 от 07.06.2016г.

Роль и место Учреждения в системе дополнительного образования.

Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» направлена на создание механизма устойчивого развития системы образования и обеспечения условий для самоопределения и самореализации личности.

Реализация Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2013 годы направлена на достижение стратегических целей социально-экономического развития страны, в том числе на удовлетворение потребностей граждан в образовании и духовном развитии, повышение роли предметов художественно-эстетического профиля в сфере общего образования.

Развитие образования в сфере культуры и искусства есть важнейшая база для художественного образования в целом, которое призвано обеспечить решение таких задач, как:

- выявление художественно одаренных детей, обеспечение соответствующих условий для их образования и раскрытия творческого потенциала;
- эстетическое воспитание подрастающего поколения;
- воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;
- приобщение граждан РФ к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали как личности, так и общества;
- повышение значимости культуры и искусства при реализации основных и дополнительных образовательных программ в общеобразовательных учреждениях.

Цель дополнительного образования детей - выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества. Учреждения дополнительного образования детей ориентированы на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализацию дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Дополнительное образование детей - неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей. Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля дополнительной программы и времени ее освоения. Реализации этой задачи способствуют: многообразие видов деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы; личностно-ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализацию.

Общие сведения о Учреждении.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 3» Ново-Савиновского района г. Казани - это педагогическая система, организационно сформированная в соответствии с действующим нормативно правовым полем как учреждение дополнительного образования детей в сфере образования.

Учреждение реализует программы дополнительного образования по художественно-эстетической направленности. Осуществляет образовательную деятельность детей, подростков и юношества по дополнительным образовательным программам художественно – эстетической направленности и планирует переход на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусства.

Набор детей проводится в форме творческих испытаний, позволяющих определить наличие у детей уровня художественных способностей. Зачисление детей производится по результатам творческих испытаний и заявлению родителей (законных представителей).

Учреждение широко использует социокультурные объекты города: историко-художественный музей, городской музейно-выставочный центр, выставочные залы, музеи-заповедники, центральную детско-юношескую библиотеку.

Для реализации образовательных программ, отработки и закрепления полученных знаний, умений и навыков Учреждение организует экскурсии и выездные пленэры.

Главное достоинство образовательной программы Учреждения в том, что всем своим выпускникам школа предоставила возможность получить высокую культурную подготовку, что позволило выпускникам более успешно адаптироваться во взрослой жизни независимо от того, какую профессию они выбрали.

Анализ социальной среды, образовательных потребностей, ожиданий и запросов потребителей услуг Учреждения показывает, что от Учреждения требуется исполнение следующих основных функций:

- ранняя профессиональная ориентация;
- культурно-просветительская;

- формирование творческой личности;
- досуговая;
- позиционирование школы как структуры, объединяющей семью.

Педагогический коллектив Учреждения.

В Федеральном законе №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» перед сферой дополнительного образования детей обозначена проблема внедрения в практику новой кадровой политики, суть и стратегия которой состоит в том, что эффективность работы учреждения дополнительного образования – это результат коллективного мастерства, помноженного на постоянно развивающийся потенциал каждого работника.

А внедрение предпрофессиональных программ в дополнительном образовании в целом, и в частности в Учреждении определяет стратегическую установку на необходимость совершенствования всех имеющихся возможностей в подборе и расстановке кадров педагогических работников.

На основе переосмысления духовных ценностей с позиций общечеловеческих Учреждение работает под девизом «Возрождение Российских традиций в изобразительном творчестве».

В Учреждении сложился стабильный и творческий коллектив, способный работать в режиме поиска.

Общее количество педагогов в 2019-2020 учебном году - 14, из них - (100%) с высшим образованием, 6 преподавателей имеют высшую квалификационную категорию, 4 преподавателя - первую квалификационную категорию, СЗД – 4.

Более 57% педагогического коллектива — это преподаватели со стажем работы более 10 лет, имеющие профессиональный опыт для организации учебно-воспитательного процесса на достаточно высоком уровне. Более 42.8% преподавателей со стажем работы до 10 лет.

Возрастной состав коллектива: около 57% преподавателей в возрасте до 50-ти лет, успешно сочетающие опыт и работоспособность.

Наблюдается тенденция омоложения кадрового состава за счет притока молодых специалистов – выпускников профильных учебных заведений.

Учреждение имеет высококвалифицированный, профессиональный коллектив преподавателей, но существуют проблемы, требующие решения:

- повышение квалификации преподавателей, овладение новыми технологиями и методиками;
- творческое развитие;
- совершенствование системы стимулирования деятельности преподавателей.

Планируем: *повысить уровень квалификации преподавателей.*

Для этого необходимо:

- распространение педагогического опыта путем проведения мастер-классов, участие в семинарах и конференциях и т.п. в среде педагогов учреждения и на базах других организаций;
- участие педагогов в профессиональных конкурсах, повышение активности участия в художественных конкурсах и выставках;
- организация и проведение выездных педагогических пленэров;
- создание и пополнение базы методических разработок;
- прохождение курсов повышения квалификации;
- организация и проведение культурно-просветительской деятельности.

Методическая деятельность.

В соответствии с Уставом Учреждения методическая деятельность направлена на совершенствование образовательного процесса, программ обучения и профессиональной компетенции преподавателей, как важнейшего условия обеспечения повышения качества образовательного процесса и развития образования в условиях обновления.

Работа осуществляется по следующим основным направлениям:

- деятельность Педагогического Совета;
- деятельность Методического Совета;
- организация и проведение Методических совещаний;
- организация работы по повышению квалификации и профессионального мастерства педагогических работников.

Учреждение проводит методическую работу, направленную на его развитие и осуществляет непрерывное совершенствование профессионального мастерства педагогических работников.

Деятельность методической службы направлена на реализацию следующих задач:

- развитие творческого потенциала и повышение уровня профессионального мастерства преподавателей;
- повышение эффективности образовательного процесса.

Методическая деятельность осуществляется по следующим направлениям:

1. Документационное:

- разработка локальных документов, регулирующих и регламентирующих образовательный процесс;
- подготовка и обновление документов для лицензирования;
- подготовка информационных материалов для проведения методических мероприятий;

2. Методическое:

- разработка, модернизация, апробация образовательных программ;
- консультирование преподавателей по вопросам создания и модернизации образовательных программ;
- подготовка методических разработок, докладов;
- анализ программно-методического обеспечения образовательного процесса и соответствия учебно-воспитательного процесса образовательным программам;

3. Информационно-технологическое:

- создание фонда методических материалов, составленных преподавателями;
- комплектование фонда аудиовизуальных и видео материалов, организация подписки на периодические издания;
- пополнение библиотечного фонда новыми книгами, журналами.

4. Кадровое

- повышение профессиональной компетентности преподавателей: курсы повышения квалификации, переподготовка;
- организация участия преподавателей в семинарах, мастер-классах, конференциях, выставках и профессиональных конкурсах.

Основные этапы развития образовательной и воспитательной деятельности.

В художественные специализированные школы идут способные к этим видам искусства дети, наделенные той или иной степенью одаренности. Выявление этой степени одаренности, понимание природы таких явлений как «задатки», «способности» и составляет основу принципа личной ориентации и помогает педагогу соответственно выстраивать индивидуальный маршрут развития ребенка. Иначе говоря, осуществление принципа личностно- ориентированного, разно-уровневого подхода в обучении.

Искусство - важнейшее средство приобщения личности к духовным ценностям. Оно выражает и формирует отношение человека ко всем явлениям бытия и к самому себе.

В основе преподавания художественных дисциплин лежит приобщение ребенка, подростка к великому духовному, эмоциональному опыту, заложенному в мировом человеческом опыте, народном искусстве, через полноценное творчество, восприятие и создание художественных образов.

Для подготовки одаренных детей к поступлению в профессиональные высшие и средние учебные заведения применяются следующие методы:

- метод теоретического анализа;
- изучение и обобщение передового опыта по повышению качества образования;
- анализ состояния теории и практики;
- мониторинг запросов обучающихся и социума;
- тестирование обучающихся и преподавателей;
- анализ результативности творческой деятельности обучающихся и педагогов.

Для определения уровня сформированности воспитательно-образовательной системы используются две группы оценок: **критерии факта и критерии качества**. Первая группа позволяет определить какова воспитательно-образовательная система в школе, а вторая группа дает представление о сформированности и эффективности.

Группа **критериев факта:**

- упорядоченность жизнедеятельности школы (соответствие содержания, объема и характера учебно-воспитательной работы возможностям и условиям данной школы);
- наличие сложившегося единого школьного коллектива;
- интегрированность воспитательных воздействий, концентрация педагогических усилий.

Группа **критериев качеств:**

- степень приближенности системы к поставленным целям, реализация педагогической концепции, идей и принципов, лежащих в основе воспитательно-образовательной системы;
- общий психологический климат школы, стиль отношений, самочувствие ученика, его социальная защищенность, внутренний комфорт;
- уровень воспитанности детей, через методы и формы работ.

Мероприятия

Система воспитания реализуется через создание для учащихся определенных условий раскрытия творческого, духовного, физического потенциала по следующим направлениям:

- Информационно-просветительская работа, направленная на противодействие фальсификации событий Великой Отечественной войны;
- Совершенствование форм и направлений патриотического воспитания на основе расширения круга социальных партнеров, взаимодействия ветеранских организаций и детских общественных объединений, использования новейших технологий, включая информационные технологии;

Героические события отечественной истории, выдающиеся достижения наших соотечественников находят отражения в работах учащихся Учреждения, по – прежнему выступая в качестве идеала для подрастающего поколения.

Ниже перечислены школьные мероприятия, в которых принимали участие воспитанники Учреждения.

ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
№	Мероприятие	Сроки проведения	Ответственный
1	Мир рабочих профессий	14 января	Коллектив учреждения
2	Выставка преподавателя ДХШ№3 Ново-Савиновского района Плотниковой Н. А.	20 января	Плотникова Н. А.
3	Выставка для казанцев и гостей города «Гостеприимная Казань» в учебно-тренинговом центре Ихсан	2 февраля	Коллектив учреждения
4	Выставка преподавателя ДХШ№3 Ново-Савиновского района Валиуллиной А. Т.	4 февраля	Валиуллина А.Т.
5	Межрегиональный конкурс-выставка профессионального мастерства педагогов-художников РФ «Человек и малая Родина»	16 марта	Плотникова Н. А.
6	Выставка преподавателя ДХШ№3 Ново-Савиновского района Шаркуновой Е. П.	3 апреля	Шаркунова Е. П.
7	Городская творческая выставка ветеранов труда Министерства Образования и Науки РТ	10 мая	Михайлина Э. Р. Валиуллина А. Т.
8	Выставка преподавателя ДХШ№3 Ново-Савиновского района Аскарновой Э. Н.	17 июля	Аскарнова Э. Н.
9	Выставка преподавателя ДХШ№3 Ново-Савиновского района Коромысло Е. А.	25 ноября	Коромысло Е. А.
10	Выставка «Начало»	4 декабря	Коромысло Е. А.

МАССОВАЯ РАБОТА			
1	Конкурс анималистической скульптуры XV Форума снежных фигур «Тихий лес»	19 января	Куленкова Д.В. Сергеев С. В. Коромысло Е. А.
2	Выставка для казанцев и гостей города «Гостеприимная Казань» в учебно-тренинговом центре Ихсан	20 января	Коллектив учреждения
3	Районный методический семинар «Декоративно-прикладное искусство как средство формирования художественных способностей учащихся детских художественных школ»	31 января	Коллектив учреждения
4	Проведение мастер-классов в ГБДУ ДО «Костер»	3 февраля	Батршин С. Н. Коромысло Е. А. Куленкова Д. В.
5	V Республиканский конкурс творческих работ «Новогодняя Сказка»	11 февраля	Коллектив учреждения
6	Районный конкурс детского рисунка «Я-Татарстанец»	12 февраля	Коллектив учреждения
7	Всероссийский изобразительный диктант	13 февраля	Коллектив учреждения

8	Стажировка для преподавателей тренингового центра Ихсан	16 февраля	Коллектив учреждения
9	Мастер-класс для благотворительной организации онковыздоравливающих «Без берег»	22 февраля	Коллектив учреждения
10	Профориентационная работа для выпускных классов ДХШ совместно с КХУ им. Н. И. Фешина	16 апреля	Коллектив учреждения
11	Профориентационная работа и лекция по анимации для выпускных классов ДХШ от казанского художника-аниматора Лилии Наильевны Халиуллиной	18 апреля	Коллектив учреждения
12	Мастер-класс для благотворительной организации онковыздоравливающих «Без берег»	26 апреля	Коллектив учреждения
13	Республиканская олимпиада по скульптуре при участии РЦВР, Союза художников РТ, отделения скульптуры им. Н. И. Фешина	31 мая	Коллектив учреждения
14	Стажировка для преподавателей тренингового центра Ихсан	15 сентября	Коллектив учреждения
15	Стажировка для студентов КИУ по подготовке к чемпионату Worldskills	15 октября	Коллектив учреждения
16	Стажировка для преподавателей тренингового центра Ихсан	17 ноября	Коллектив учреждения
17	Внутришкольный конкурс детской новогодней игрушки «Елочные игрушки»	6 декабря	Коллектив учреждения
18	Мастер-класс для благотворительной организации онковыздоравливающих «Без берег»	25 ноября	Коллектив учреждения
19	Внутришкольный этап Республиканского конкурса детского рисунка «Коррупции - нет!»	26 ноября	Коллектив учреждения
20	Стажировка для студентов КИУ по подготовке к чемпионату Worldskills	20 декабря	Коллектив учреждения
21	Мастер-класс для благотворительной организации онковыздоравливающих «Без берег»	26 декабря	Коллектив учреждения
22	Проведение мастер-классов в ГБДУ ДО «Костер»	21 июня	Сергеев С. В. Абдуллаева Э. И. Куленкова Д. В.
23	Проведение мастер-классов в ГБДУ ДО «Костер»	22 июня	Насыбуллина Ф. К. Михеева М. И. Валиуллина А. Т.

Результативность участия обучающихся в выставках и конкурсах.

Наименования мероприятий	Уровень	2018/2019уч. год		2019/2020уч. год	
		количество		количество	
		участников	призеров	участников	призеров
Конкурсы	Международные	195	23	40	17
	всероссийские	111	31	80	38
	республиканские	73	71	75	46
	муниципальные	10	26	52	35

Материально – техническое обеспечение Учреждения.

- В оперативном управлении Учреждения находится 1 здание (1 этаж) общей площадью 260,8 кв.м. и площади на базе общеобразовательных школ: МБОУ «СОШ №71» - 76,кв.м; МБОУ «СОШ №143» - 173,7 кв.м; общая занимаемая площадь 511,4кв.м.

В распоряжении Учреждения:

- 11 учебных помещений, оснащенных в соответствии с требованиями СанПиН и пожарной безопасности.

- 2 кабинета оснащены мультимедиа аппаратурой и компьютерами.

Учреждение имеет 10 компьютеров, из них

- 10 компьютеров подключены к локальной сети.

за предыдущие пять лет

Приобретено:

- 20 ноутбуков.

- 6 телевизоров

- 2 мультимедийных проектора

- значительно расширен натуральный фонд

- Форма владения зданиями и помещениями – оперативное управление.

- Наименование организации собственника – Муниципальное образование «Комитет земельных и имущественных отношений исполнительного комитета муниципального образования города Казани»

Информационное и материально-техническое оснащение МБУДО «ДХШ № 3».

1	Наличие специализированных кабинетов, помещений для реализации учебных программ, в трех помещениях школы:	Наименование оборудования учебных кабинетов	Кол-во единиц кабинетов
	- рисунка, живописи, композиции	1. Мольберт-хлопушка; 3. Табуреты;	6

	станковой	4. Стулья; 5. Стол преподавателя; 6. Доска классная; 7. Разномасштабные столики для постановки натюрморта; 10. Стенды для наглядных пособий; 12. Светильники на подставках; 13. Проекционный экран; 14. Мультимедийный проектор; 16. Раковина для мытья рук; 17. Раскладные столы. 18.Проекционный экран;	
	- скульптура	1. Классная доска; 2. Стол преподавателя; 3. Скульптурные станки; 4. Витрины и стенды с учебным наглядно-методическим материалом и пособиями; 5. Шкафы для скульптурных форм и учебно-методических пособий; 6. Раковина для мытья рук;	1
	- декоративно-прикладного искусства	1. Столы; 2. Стулья; 3. Шкафы для хранения материалов и учебно-методических пособий; 4. Классная доска; 5. Стол преподавателя; 6. Витрины и стенды с учебным наглядно-методическим материалом и пособиями; 7. Телевизор; 8. Мультимедийный проектор; 9. Раковина для мытья рук;	1
	- истории изобразительного искусства	1. Столы; 2. Стулья; 3. Шкафы для хранения материалов и учебно-методических пособий; 4. Классная доска; 5. Стол преподавателя; 6. Витрины с учебным наглядно- методическим материалом и пособиями; 7. Проекционный экран; 8. Мультимедийный проектор; 11. Телевизор;	2
	Учительская	Шкаф для учебно-методических пособий; Шкафы для хранения предметов натюрмортного фонда; Стол, стулья, диван, вода бутилированная с диспенсером	1
2	Информационно-техническое оснащение:		
	Подключение к сети интернет	да	

Наличие сайта образовательного учреждения в сети Интернет	https://edu.tatar.ru/nsav/page523120.htm	

Администрация школы ежегодно проводит текущий ремонт в трех помещениях школы. В 2019 г. в помещении Учреждения по адресу ул. Гаврилова 52 произведены следующие работы:

- произведен ремонт в фойе и коридорах;
- ремонт в кабинетах истории искусств, рисунка, скульптуры и живописи

В помещении по адресу ул. Четаева, д. 1

- ремонт кабинета № 3 на 3 этаже;
- ремонт кабинета №49;
- ремонт кабинета №400;
- ремонт кабинета №402.

В помещении по адресу ул. Волгоградская, д.39а

- ремонт кабинета №2;
- ремонт кабинета №2а.

Все работы были оплачены из внебюджетных средств.

Во всех помещениях школы установлено оборудование «Стрелец-Мониторинг» с выходом на «01»

Особенности управления Учреждением.

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом Учреждения на основе принципа гласности, открытости, демократии. В систему управления Учреждением входит: попечительский совет, методический совет и педагогический совет. Основной функцией директора школы является координация усилий всех участников образовательного процесса.

4. Аналитическое и прогностическое обоснование Программы развития.

Проблемно - ориентированный анализ состояния школы. (Проблемы, на решение которых направлена программа развития).

Программа развития Учреждения на 2020-2025 годы разработана в 2019 году. К этому времени педагогическим коллективом Учреждения была проделана значительная работа, которая явилась основой для разработки данной программы развития.

Одной из важнейших проблем Учреждения является повышение качества художественного образования. Это определяется необходимостью успешного освоения всеми учащимися образовательной программы, формирования навыков художественного мастерства обучающихся, подготовки их к дальнейшему обучению и осознанному профессиональному выбору.

Важной для Учреждения является проблема введения и эффективного использования современных образовательных технологий. Проблема заключается в необходимости сочетания новых технологий и лучших отечественных традиций в области художественного образования. А так же проблема доступности образования, которая

понимается преподавателями Учреждения в контексте новых образовательных технологий. Доступность образования заключается в создании особых психолого-педагогических условий в Учреждении, позволяющих каждому ученику освоить образовательную программу и быть успешным. Одной из проблем, которую призвана решать настоящая программа развития, является демократизация школьного уклада. И особенно важным является использование потенциала родителей в качестве ресурса развития Учреждения.

Как показывает анализ проблем, которые решает в настоящее время Учреждение, необходим целостный подход к их решению. Преподаватели и родительская общественность в качестве такого целостного подхода рассматривают средовой подход. По данному научно-практическому направлению в Учреждении проводились педагогические советы, семинары, совещания, собрания. В результате обсуждения проблем, которые решает Учреждение, было принято решение создания программы развития Учреждения на период 2020-2025 годов.

SWOT-АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ
МБУДО «Детская художественная школа № 3» Ново-Савиновского района г. Казани

Сильные стороны	Слабые стороны	Предупреждающие, компенсирующие действия	Возможности	Угрозы (ограничения и риски)	Предупреждающие, компенсирующие действия
<p>1. Условия развития у ОБУЧАЮЩИХСЯ интеллектуальных и творческих способностей, высокого уровня информационной культуры, формирования ключевых компетенций и потребности непрерывном образовании</p>					
<ul style="list-style-type: none"> • Положительная динамика показателей успешности обучения учеников за последние 4 года (качество обучения выросло с 67% до 78%) • Разнообразие и расширение вариативной части учебного плана. • Результативное использование современных технологий в образовательном процессе и 	<ul style="list-style-type: none"> • Приоритет у большей части обучающихся и отдельных преподавателей на получение положительных оценок, а не знаний. • Отсутствие должной психолого-педагогической подготовки у педагогов для реализации компетентного подхода в образовательном процессе. • Отсутствие некоторых 	<ul style="list-style-type: none"> • Разработка научно-методической документации, направленной на повышение компетенции педагогов. • Формирование у обучающихся мотивации познания, работа с обучающимися различных уровней подготовленности, с целью их профессиональной самоидентификации. 	<ul style="list-style-type: none"> • Высокий спрос потенциальных и реальных потребителей образовательных услуг в области изобразительного искусства, на повышение художественной грамотности учащихся. • Система городских и всероссийских (открытых, очных) олимпиад, конкурсов, конференций различной 	<ul style="list-style-type: none"> • Недостаточная востребованность дополнительного образования. Эмоциональная и физическая загруженность учащихся СОШ при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ. Нехватка времени и сил для посещения дополнительного образования. 	<ul style="list-style-type: none"> • Разработка и реализация образовательной программы, позволяющей освоить художественную направленность в более сжатые сроки и взрослым и детям.

<p>хорошая укомплектованность библиотечного фонда современными периодическими изданиями, достаточная материально-техническая база.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сложившаяся система работы с одаренными детьми. • Результативность и положительная динамика участия обучающихся и педагогов в профессиональных конкурсах. • Высокая квалификация педагогов (100% имеют высшую и первую квалификационную категорию). 	<p>необходимых условий (материально-техническое оснащение, подготовка педагогов и пр.) для полномасштабного внедрения информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) в процесс преподавания всех предметов учебного плана.</p>		<p>направленности для всех категорий учащихся.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитая муниципальная, региональная, всероссийская система дополнительного педагогического образования. 		
--	--	--	---	--	--

2. Условия формирования и самореализации личности с активной гражданской позицией, ориентированной на общечеловеческие и национальные ценности и идеалы					
<ul style="list-style-type: none"> • Разработка и апробация педагогической модели преподавания, формирования гражданско-нравственного, патриотического воспитания и осознания ценностных ориентаций обучающихся в условиях жизни в Республике Татарстан и Российской Федерации. В Учреждении действуют свои традиции, конкурсы, выставки. Имеется отличный опыт вовлечения родителей в воспитательно- 	<ul style="list-style-type: none"> • Недостаточно высокая инициативность, самостоятельность и ответственность (эффективность) деятельности отдельных педагогов и обучающихся. 	<ul style="list-style-type: none"> • Разработка и реализация программы эффективного взаимодействия Учреждения с органами общественного управления, другими организациями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Две трети родителей учащихся желают оказывать влияние на воспитательно-образовательный процесс Учреждения. • Привлечение организаций муниципального и регионального уровней. • Проведение выставок-конкурсов национальных, патриотических тематик. • Выделение лидерам детских юношеских организаций билетов в театры, республиканские представления. • Возможность 	<ul style="list-style-type: none"> • Негативное влияние субкультур в молодежном движении. 	<p>Разработка локальных актов Учреждения, регламентирующих полномочия и ответственность сторон во взаимодействии Учреждения с общественными организациями – партнерами (положения, договоры, приказы и пр.).</p>

образовательный процесс			участия родителей в жизни ДХШ.		
3. Условия формирования и реализации здорового образа жизни учащихся					
<ul style="list-style-type: none"> • Динамические паузы в расписании занятий начальных классов Учреждения. • Система профилактических мероприятий: дни здоровья, ежегодные конкурсы-выставки по темам ЗОЖ и спорта, уроки экологического воспитания. Положительный опыт использования здоровьесберегающих технологий в образовательном 	<ul style="list-style-type: none"> • В целом недостаточно высокий уровень мотивации подростков к ЗОЖ и занятиям физической культурой. • Здоровьесберегающие технологии не используются в полном объеме на учебных занятиях. 	<ul style="list-style-type: none"> • Разработать, внедрить и реализовать в Учреждении методик, направленных на внедрение здоровьесберегающих технологий на учебных занятиях. • Провести занятия по мотивации к занятиям физической культурой и ЗОЖ. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитая муниципальная система спортивно-оздоровительных мероприятий. • Взаимодействие с Центрами спортивной подготовки и основ здоровья для проведения мероприятий «Дня здоровья» и конкурсов-выставок на базах спортивных объектов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Неблагополучная экологическая ситуация в целом по РТ. • Неблагополучная ситуация в социуме относительно вредных привычек. 	<ul style="list-style-type: none"> • Внедрение здоровьесберегающих техник воспитания обучающихся.

<p>процессе некоторых классов.</p>					
<p>4. Условия формирования личности, способной к профессиональному и личностному самоопределению учащихся выпускников</p>					
<ul style="list-style-type: none"> • Учреждение является всероссийской экспериментальной площадкой по реализации новых очных художественных конкурсов совместно с Российским Союзом педагогов-художников, единственное учебное заведение в Ново-Савиновском районе по предпрофессиональной подготовке в области художественного 	<ul style="list-style-type: none"> • Недостаточная информированность потенциальных и реальных потребителей образовательных услуг о преимуществах профильного обучения в Учреждении. • Отсутствие дополнительных помещений, аудиторий и мастерских для проведения вариативных предметов учебного плана, необходимого 	<ul style="list-style-type: none"> • Разработка и реализация дополнительных программ предпрофессионального обучения в других изобразительных областях. 	<ul style="list-style-type: none"> • Наличие в городе профильных вузов и ссузов, нехватка на сегодняшний день творческих деятелей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Возможны недостаточно высокие результаты по окончании Учреждения, так как ежегодно возрастают пороги поступления обучающихся в профильные вузы и ссузы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Плановая подготовка педагогов и учащихся к профориентационному обучению.

<p>образования с 2015 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Результативное сотрудничество с вузами республики: проведение мастер-классов для преподавателей, педагогических практик, групповых занятий с обучающимися; работа подготовительных курсов и пр. • В среднем 48% выпускников поступают в вузы и ссузы в соответствии с профилем, по которому учились в Учреждении. 	<p>пространства для совершенствования профессиональных компетенций ученика и педагога.</p>				
---	--	--	--	--	--

Ценностные приоритеты развития Учреждения.

- Создание условий для образования творческой, свободной, социально и профессионально компетентной личности, адаптивной и адекватной на индивидуальном, личном, профессиональном и социальном уровнях, способной жить в гармонии с собой и позитивно относиться к окружающему миру.
- Создание воспитательно-образовательной среды, способствующей формированию у школьников гражданской ответственности, духовности, культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе.
- Переход к системе управления, создающей наилучшие условия для согласования целей основных участников педагогического процесса: учащихся, родителей, учителей.
- Создать эффективную, постоянно действующую систему непрерывного образования преподавателей.
- Оптимизировать систему социального и психологического сопровождения учебного процесса.
- Оптимизировать систему платных услуг для улучшения реализации ценностей и целей развития Учреждения.
- Оптимизировать систему дидактического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.
- Создать постоянно действующую систему информации коллектива Учреждения о современных педагогических достижениях, передовом педагогическом опыте и об опыте создания и использования новых педагогических технологий.

Ценности, на которых уже сегодня основана и будет основываться в дальнейшем деятельность Учреждения:

- осознание идей гуманизации и гуманитаризации образования, понимаемых как процесс изменения типа образования;
- доверие и уважение друг к другу обучающихся, преподавателей, родителей;
- стремление к высокой психологической комфортности для всех субъектов педагогического процесса;
- атмосфера свободы творчества, способствующая творческому развитию обучающихся и преподавателей;
- обеспечение высокого художественного образования для всех выпускников школы;
- стремление к обеспечению социальной и профессиональной адаптации выпускника.

5. Концепция Программы развития.

Концептуальные основания для разработки Программы развития

Концепция развития Учреждения ориентирована на создание и реализацию модели образовательного процесса, обеспечивающего положительную динамику качества предпрофессионального образования, предоставляемого Учреждением.

Концептуальные подходы рассматриваются как базовые основы, принципы, ведущие идеи, обосновывающие будущую деятельность Учреждения как единого разноуровневого образовательного учреждения.

В новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность учреждений дополнительного образования детей, в котором реализуются

запросы социальной практики и существенно расширяются традиционные направления, формы, технологии работы с детьми и молодёжью.

Все это обуславливает необходимость оптимизации содержательного наполнения свободного времени детей, повышения качества деятельности учреждений дополнительного образования детей в социуме.

Основные концептуальные положения Программы развития Учреждения изложены в определенной последовательности. Базовыми ценностями коллектива Учреждения являются:

- ребёнок, его личность, его интересы и потребности;
- семья как основа формирования и развития личности ребёнка;
- грамотность как одно из важнейших условий для максимально полной самореализации личности;
- культура взаимоотношений между людьми как одна из важнейших составляющих здорового общества;
- педагог как личность, являющаяся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребёнку;
- коллектив единомышленников как основное условие существования и развития полноценного учреждения дополнительного образования детей.

Образовательная деятельность учреждения дополнительного образования детей характеризуется: **целостностью, стабильностью и устойчивым развитием.**

Качество дополнительных образовательных программ обеспечивает высокий статус учреждения в городе, а также соответствие образовательных услуг запросу населения.

Целостность означает единую стратегию скоординированного развития всех направлений деятельности учреждения.

Стабильность образовательного процесса связана со своевременным учетом и возможным устранением причин возникновения критических ситуаций в социуме, постоянным отслеживанием и реагированием на изменения внешней среды, влияющих на функционирование деятельности учреждения.

Устойчивое развитие основывается на создании многообразия возможностей и постоянном обновлении содержания и форм образования, внедрение инновационных технологий в образовательный процесс, определение перспективы развития учреждения.

Сегодня становится реальным использование ресурсов дополнительного образования для расширения возможностей выбора индивидуальных образовательных траекторий и развития творческого потенциала личности, формирование его компетенций.

Воспитание – создание условий для развития личности.

Воспитание – процесс социальный, складывающийся из целенаправленных влияний на поведение и деятельность человека.

Особую актуальность приобретает **общественно-государственная система управления**, так как обеспечивает эффективное распределение ответственности между субъектами образовательной политики и представляет образовательный процесс как единую и открытую систему.

Государственно-общественное управление играет важную роль в повышении доступности качественного образования, так как направлена на выявление и реализацию потребностей различных социальных групп.

Государственно-общественное управление решает задачу создания системы общественного контроля за качеством образования.

Новые требования к качеству содержания образования, принципы непрерывности и вариативности образования, переход к профильному обучению, дальнейшее развитие платных образовательных услуг, изучение интересов и потребностей детей, и родителей делают сегодня актуальным обращение к педагогическому маркетингу.

Необходимо создать механизм взаимодействия участников образовательного процесса, позволяющий успешно функционировать Учреждению в современных условиях.

Современные требования общества к развитию единой информационной образовательной среды привели к внедрению информационно-коммуникативных технологий в образовательный процесс учреждения.

Цель программы – повышение качества образования в Учреждении обеспечивающего формирование у ребенка социальной успешности, мотивации к познанию, творчеству, здоровому образу жизни, личностному и профессиональному самоопределению, тем самым занять высокое место в рейтинге образовательных организаций РТ.

Управление процессом реализации Программы развития Учреждения.

Ключевые положения Программы развития получают дальнейшее развитие и конкретизацию в ежегодных планах.

В планы будут включены мероприятия, определенные отдельными подпрограммами и направленные на решение приоритетных задач. Реализацию программы развития осуществляет трудовой коллектив под руководством администрации Учреждения.

Контроль над реализацией Программы развития осуществляет Педагогический совет Учреждения и администрация Учреждения.

Обсуждение результатов выполнения Программы развития проходит на итоговом педагогическом совете учреждения, а также на представлении ежегодных публичных докладов и отчетов учреждения.

Управление процессом реализации Программы развития Учреждения предусматривает:

- осмысление значения Программы развития всеми участниками образовательного процесса;
- ведение постоянной экспертизы программ и проектов, определение социальной значимости и экономической доступности предполагаемых результатов;
- определение возможных источников финансирования, стимулирование инвестиционных проектов;
- создание условий, необходимых для реализации Программы развития;
- подбор и организацию труда исполнителей;
- создание необходимой управленческой (нормативно-правовой и ресурсно-кадровой) базы Программы развития;
- организацию поэтапного ресурсного обеспечения принятых к реализации проектов;
- выявление отклонений от заявленных целей, анализ причин их возникновения, внесение необходимых корректив.

В стратегии современной образовательной политики государства приоритетным направлением обозначено развитие непрерывного образования. Концепция непрерывного профессионального образования как система – это новый взгляд на образовательную практику, которая провозглашает учебную, а в некоторых случаях и научную деятельность человека как неотъемлемую и естественную составляющую часть его жизни в любом возрасте.

Таким образом, дополнительное образование в современных условиях – это многокомпонентная педагогическая система, основанная на индивидуальном подходе к обучаемому, предполагающая свободный выбор образовательного маршрута и позволяющая создать оптимальные условия для развития творческих способностей личности.

Миссия современной школы.

Миссия школы

Создание благоприятных условий для выявления развития у детей способностей к изобразительному творчеству и их дальнейшего профессионального становления.

Детская художественная школа – необходимая база и фундамент будущего профессионального образования.

Задачи:

- Обеспечение гармоничного и всестороннего развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей и потребностей;
- Создание эффективной информационно-коммуникативной среды;
- Создание условий для профессионального самоопределения;
- Создание оптимальной организационной структуры образовательного учреждения с целью оказания качественных образовательных услуг;
- Эффективное использование экономических механизмов, обеспечивающих увеличение доли внебюджетного финансирования;
- Дальнейшее совершенствование единой системы дополнительного образования на основе взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Задачи воспитательной политики Учреждения на современном этапе:

- воспитание у детей любви к искусству;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- приобщение детей и юношеской аудитории к национальной культуре;
- выявление одаренных детей в области художественного творчества и их подготовка к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля;
- формирование будущей аудитории культурных людей, способных к восприятию и критическому осмыслению искусства;
- воспитание творчески мобильной личности, умеющей находить соответствующее своим профессиональным качества место в быстро меняющемся мире;
- создание современной образовательной среды для повышения разностороннего творческого развития и самореализации личности, культурного уровня населения.

Приоритетные направления деятельности Учреждения:

- воспитание духовно-нравственной личности;
- реализация предпрофессиональных и художественно-эстетических программ с целью привлечения наибольшего количества детей к творческой деятельности;
- развитие у обучающихся творческих способностей, знаний и умений;
- взаимодействие с общеобразовательными школами, учреждениями и организациями культуры с целью поиска и выявления одаренных детей для обучения их по предпрофессиональным программам;
- сотрудничество с организациями и учреждениями культуры с целью проведения творческих, культурно- просветительских мероприятий, а также выездных занятий;
- взаимодействие со средними и высшими профессиональными образовательными учреждениями соответствующего профиля с целью совместного выявления и дальнейшего профессионального становления одаренных детей;
- организация культурно – просветительской деятельности Учреждения, популяризации художественно-эстетического образования среди населения.

Модель выпускника школы – воспитание социально-активной творческой личности, гражданина, который имеет свое собственное мнение, умеет мыслить, рассуждать.

Воспитание личности обладающей определенными умениями и навыками, умеющей самостоятельно реализовывать творческие планы, обладающей определенным азартом творчества. Воспитание личности готовой к современной жизни, готовой для дальнейшего саморазвития, умеющей реагировать на различные жизненные ситуации.

Соответствие качества образовательных услуг запросам учащихся, родителей, социума:

- отсутствие жалоб на качество обучения со стороны родителей и учащихся;
- удовлетворенность качеством обучения не менее 60% по итогам проведение ежегодного мониторинга качества образовательных услуг в Учреждении,
- увеличение числа обучающихся, поступающих в профильные образовательные учреждения высшей и средней школы.

Показатели увеличения количества населения, привлекаемого к художественной деятельности:

- привлечение детей и подростков к занятиям изобразительным искусством, как на постоянной основе, так и в форме мастер-классов;
- организация обучения взрослых, в том числе родителей учащихся;
- расширение номенклатуры дополнительных платных услуг;
- поиск новых форм работы с населением.

Инструментарий проведения контроля:

- Внешняя экспертиза качества обучения обучающихся Учреждения;
- Внутренняя экспертиза качества обучения обучающихся Учреждения;
- Аттестация преподавателей и административных работников учреждения;
- Статистические данные (анкетирование и мониторинг).

Ресурсы для реализации Программы:

- Нормативно-правовые акты;
- Педагогический коллектив;
- Наличие на достаточном уровне информационного ресурса;
- Современное материально – техническое оснащение;
- Финансовые ресурсы.

Комплекс перспективных мероприятий по реализации Программы развития

Основные направления программы

Обеспечение доступности дополнительного образования:

- увеличение числа учащихся, освоивших предпрофессиональную программу обучения;
- расширение диапазона образовательных услуг и категорий обучающихся в Учреждении;
- реализация дополнительных образовательных общеразвивающих программ;
- обеспечение информирования и обратной связи с населением.

Создание условий для совершенствования качества образовательного процесса учреждения:

- совершенствование системы обеспечения оценки качества образования;
- внедрение инновационных технологий для формирования у детей и молодежи мотивации к познанию, творчеству, здоровому образу жизни;
- проведение мониторинга о качестве предоставления образовательных услуг.

Совершенствование научно-методического и кадрового обеспечения деятельности учреждения:

- совершенствование профессиональной компетентности преподавателей;

- совершенствование научно-методического обеспечения учебного процесса.

Совершенствование системы учебно-воспитательного процесса:

- выявление одаренных детей;
- повышение творческой активности обучающихся и педагогов;
- использование культурного потенциала столицы

Культурно-просветительская работа среди учащихся, родителей, населения:

- взаимодействие с городской средой - проведение культурно-массовых мероприятий для жителей Ново-Савиновского района;
- организация и проведение пленэрных практик, как в условиях мегаполиса, так и выездах в регионы РТ.

Управление реализацией Программы развития.

Общее руководство работой по Программе Развития Образовательного Учреждения и оценка степени эффективности её реализации осуществляются методическим советом школы. Ход работы над проектами курируется должностными лицами- представителями администрации школы в соответствии с имеющимися у них функциональными обязанностями и представляется на заседаниях методического совета.

Порядок мониторинга хода и результатов реализации Программы.

Внутренний мониторинг проводит администрация. Результаты обсуждаются один раз в полгода. Программа реализуется путем проведения мероприятий в соответствии с основными направлениями.

Основные механизмы реализации Программы развития.

1. Создание подпрограмм (проектов) развития Учреждения в соответствии с задачами Программы, направленных на создание условий достижения целей Программы развития и включающих имеющиеся ресурсы, возможные решения в данном направлении, ответственных за их выполнение и ожидаемые результаты.
2. Создание системы управления, диагностики и контроля реализации Программы развития с целью обеспечения условий для ее реализации по схеме:



ПУТИ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Социальная эффективность реализации программы определяется с помощью системы показателей и индикаторов, отражающих следующие стратегические приоритеты развития страны, связанные со сферой дополнительного образования. При выборе показателей и индикаторов используются достоверные, сравнимые и доступные данные.

Социальные эффекты реализации программы оцениваются по следующим направлениям:

- повышение качества предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства;
- выравнивание возможностей обучающихся в получении качественного предпрофессионального художественного образования;
- повышение функциональной грамотности выпускников Учреждения в области изобразительного искусства (рост уровня предпрофессиональной подготовки в рисунке, живописи и композиции);
- улучшение социальной ориентации обучающихся и достижение социального равенства в получении предпрофессионального образования;
- обновление учебно-материальной базы Учреждения образования (увеличение удельного веса учебных расходов в общем объеме финансирования школы, оборудование учебных мастерских, увеличение объема натурального фонда, компьютерной и технологической базы, соответствующей современным требованиям и нормам);
- расширение социального партнерства в управлении образованием (попечительский совет и т.д.).

Ожидаемые результаты

Ожидаемые конечные результаты реализации Программы	2025 год
<ul style="list-style-type: none"> - внедрены программы предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства - обеспечен высокий уровень качества художественного образования; - качественное обновление предпрофессионального художественного образования 	<p style="text-align: center;">На 85%</p> <p style="text-align: center;">Процент качества 98-99%;</p> <p style="text-align: center;">Формирование у выпускников школы ключевых компетентностей в области изобразительного искусства</p>
<ul style="list-style-type: none"> - повышение ИКТ(информационно-коммуникативные технологии) - компетентности педагогов и учащихся; - доля обучающихся, получающих образование с использованием информационных технологий; - повышение уровня обеспечения информационной техникой и современным учебным оборудованием. 	<p style="text-align: center;">100%</p> <p style="text-align: center;">увеличится в 1,5 раза</p> <p style="text-align: center;">увеличится в два раза</p>
<ul style="list-style-type: none"> - доля учащихся, поступивших в учебные заведения художественного профиля 	увеличится до 45% процентов
<ul style="list-style-type: none"> - развитие материально-технической базы школы 	увеличение финансирования на учебные расходы на 10-15%

7.Критерии эффективности реализации Программы.

ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ НА 2020– 2025 г.г.

Основные направления	Содержание деятельности	Сроки реализации	Ответственные	Предполагаемые источники финансирования
1. Обеспечение доступности дополнительного образования				
1.1.Расширение диапазона образовательных услуг и категорий обучающихся Учреждения	Создание условий для занятий творчеством детьми с ограниченными возможностями здоровья.	2020-2025 гг.	Заместитель директора, Пед. коллектив	Бюджет образовательного учреждения
1.2.Реализация дополнительных образовательных программ	Разработка локальных актов, положений к реализации федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ.	2020-2025 гг.	Заместитель директора, Пед. коллектив	Бюджет образовательного учреждения
1.3.Обеспечение информирования и обратной связи с населением	Регулярная реклама и информирование потребителей искусств о деятельности Учреждения через ресурсы Интернет, СМИ, распространение полиграфии на объектах социальной инфраструктуры. Издание рекламных буклетов, проспектов о деятельности Учреждения. Проведение тематических родительских собраний. Развитие школьного сайта, введение новых рубрик о деятельности Учреждения.	2020-2025 гг.	Заместитель директора, Пед. коллектив	Бюджет образовательного учреждения
2. Создание условий для совершенствования качества образовательного процесса Учреждения				
2.1.Совершенствование системы обеспечения оценки качества образования	Создание механизма измерителей и методик оценки качества на всех уровнях: обучающихся, преподавателей, родителей. Создание открытой системы информирования общественности о качестве образования в Учреждении. Осуществление публичной	2020-2025 гг.	Заместитель директора	Бюджет образовательного учреждения

	отчётности на сайте Учреждения. Изучение и обобщение опыта основных направлений деятельности педагогических сообществ района, города, страны по данной тематике.			
2.2. Проведение мониторинга о качестве предоставления образовательных услуг	Анкетирование детей и родителей, проведение исследования о качестве обучения в Учреждении.	2020-2025 гг.	Заместитель директора, Пед. коллектив	Бюджет образовательного учреждения
2.3. Введение дополнительной предпрофессиональной образовательной программы		2020-2025 гг.	Заместитель директора, Пед. коллектив	Бюджет образовательного учреждения
2.4. Использование в образовательном процессе современных образовательных технологий		2020-2025 гг.	Заместитель директора, Пед. коллектив	Бюджет образовательного учреждения
2.5. Проведение работы по сохранности контингента обучающихся		2020-2025 гг.	Заместитель директора, Пед. коллектив	Бюджет образовательного учреждения
2.6. Создание условий для совершенствования содержания и технологий образовательного процесса		2020-2025 гг.	Заместитель директора, Пед. коллектив	Бюджет образовательного учреждения
3. Совершенствование научно-методического и кадрового обеспечения деятельности Учреждения				
3.1. Совершенствование профессиональной компетентности преподавателей	Самообразование преподавателей. Повышение ответственности преподавателей перед воспитанниками и их родителями за качество образования. Повышение качества подготовки преподавателя к уроку. Создание условий для повышения квалификационных	2020-2025 гг.	Заместитель директора, Пед. коллектив	Бюджет образовательного учреждения

	<p>категорий, стимулирование преподавателей, в т.ч. совершенствование механизма заработной платы в зависимости от качества предоставляемых образовательных услуг. Участие в творческих и методических мероприятиях для обмена опытом. Курсы повышения квалификации педагогов. Организация мастер - классов, семинаров, методических секций, помощи педагогов-наставников. Привлечение преподавателей к публичным выступлениям, к изданию научно-методических работ. Участие преподавателей в конкурсах и выставках.</p>			
3.2. Совершенствование научно-методического обеспечения учебного процесса	<p>Приобретение современной методической литературы. Издание научно-методической литературы. Систематизация материалов методического фонда</p>	2020-2025 гг.	Заместитель директора, Пед. коллектив	Бюджет образовательного учреждения
4. Совершенствование системы учебно-воспитательного процесса				
4.1. Выявление одаренных детей в сфере изобразительного искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образования и творческого развития	<p>Участие обучающихся в городских, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях и выставках.</p>	2020-2025 гг.	Заместитель директора, Пед. коллектив	Бюджет образовательного учреждения
4.2. Использование культурного потенциала мегаполиса и страны	<p>Посещение музеев, выставочных залов города. Проведение пленэрных практик на базе музеев-заповедников города Казани и РТ.</p>	2020-2025 гг.	Заместитель директора, Пед. коллектив	Бюджет образовательного учреждения, внебюджетные поступления
4.3. Развитие материально-технической базы	<p>Приобретение новых наглядных пособий. Приобретение компьютерной и оргтехники. Пополнение натюрмортного</p>	2020-2025 гг.	Заведующая хозяйством	Бюджет образовательного учреждения, внебюджетн

	фонда. Пополнение фонда библиотеки Приобретение новых материалов для творческих работ учеников Приобретение рам для оформления выставочных работ. Проведение косметического ремонта в помещения.			ые поступления
4.4. Организация и проведение социально-значимых мероприятий на уровне города		2020-2025 гг.		Бюджет образовательного учреждения
4.5. Совершенствование содержания и форм культурно-массовых мероприятий		2020-2025 гг.		Бюджет образовательного учреждения
5. Культурно-просветительская работа среди учащихся, родителей, населения				
5.1. Взаимодействие с городской средой	Организация и проведение круглых столов, мастер – классов, встреч с деятелями культуры и ветеранами Великой Отечественной войны. Проведение тематических выставок и конкурсов детского рисунка, приуроченных к праздникам, к историческим датам, юбилеям (писателей, художников, музыкантов, других видных деятелей истории и культуры).	2020-2025 гг.	Заместитель директора, Пед. коллектив	Бюджет образовательного учреждения
5.2. Проведение культурно-массовых мероприятий для жителей Ново-Савиновского района	Проведение выставок, конкурсов, городских мероприятий, дней открытых дверей.	2020-2025 гг.	Заместитель директора, Пед. коллектив	Бюджет образовательного учреждения
5.3. Организация и проведение экскурсионных и познавательных выездов обучающихся		2014-2019 гг.	Заместитель директора, Пед. коллектив	Бюджет образовательного учреждения

8. Основные мероприятия по реализации Программы развития.

Дата	Наименование мероприятия	Ответственный за мероприятие
Декабрь 2019г.	Внедрение дополнительных общеобразовательных программ для детей и взрослых.	Директор, заместитель директора
09.12.2019	VI Республиканский конкурс творческих работ «Новогодняя сказка»	Батршин С. Н.
21.01.2020	Конкурс городского конкурса детского творчества «Я - Татарстанец!»	Коллектив Учреждения
Январь 2020г.	Республиканская олимпиада по истории изобразительного искусства	Абдуллаева Э. И.
Март 2020г.	Республиканская олимпиада по скульптуре	Михайлина Э. Р.
Апрель 2020г.	Выставка творческих работ преподавателей Учреждения	Коллектив Учреждения
Июнь 2020г.	Выставка пленэрных работ учеников Учреждения	Администрация и коллектив Учреждения

Оценка результатов программы.

Оценка результатов реализации программы будет осуществляться с помощью различных методов:

- экспертная оценка результатов деятельности (внутренними и внешними экспертами);
- социологические опросы учащихся, преподавателей и родителей;
- анализ результатов выполнения творческих выпускных работ, выставочной и конкурсной деятельности обучающихся.

Заключение

Миссия Учреждения заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно — эстетического творчества, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого обучающегося, вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных возможностей, степени одаренности.

Цели и задачи Программы соответствуют Федеральному Закону от 29.12.2012 г. №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Реализуя приоритетные направления деятельности Учреждение определяет **Миссию школы** - создание благоприятных условий для выявления развития у детей способностей к изобразительному творчеству и их дальнейшего профессионального становления. Деятельность Учреждения направлена на изменение сложившихся приоритетов в определении статуса социально-значимых профессий, активную пропаганду профессионального художественного образования, увеличение детей, получивших предпрофессиональное образование.

Детская художественная школа – необходимая база и фундамент будущего профессионального образования.